

Sinds 2010






**Lezen en creatief schrijven –
de kracht van verhalen**



A photograph taken from inside a dark, natural rock archway. The arch frames a view of a rocky beach leading to the ocean. The sky is filled with soft, white clouds. The foreground is filled with dark, jagged rocks.

‘Als je een schip wilt bouwen, moet je werklui
niet opdragen hout te verzamelen,
je moet niet het werk verdelen en orders geven.
Leer in plaats daarvan mensen eerst te verlangen
naar de eindeloze zee.’

Verslag vs Verhaal

Zintuigen








1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	

1	Waar ben je? (geen 'ik' of werkwoord)
2	Wat doe je? (wel 'ik' of werkwoord)
3	Wat zie je? (wel 'ik' of werkwoord)
4	Herhaling van 1
5	Wat hoor of ruik je? (wel 'ik' of werkwoord)
6	Wat voel je? (wel 'ik' of werkwoord)
7	Herhaling van 1 en 4
8	Herhaling van 2 of net iets anders



Zintuigen

	De zee het strand De huizen
	De lucht De zon De mensen
	het wind de zee de mensen
	De baby's
	patat ijsjes hamburgers frikandel
	hamburgers ijsjes patat frikandel
	hand zon wind water



1	wij zijn in curacao
2	ik ben aan het zwemmen
3	ik zie me familie en de mooie zee
4	wij zijn in curacao
5	mensen praten de zee de wind
6	hand zon wind water
7	wij zijn in curacao
8	ik ben aan het zwemmen en voel me happy

zee | de mensen

uigers | frikandel

patal | frikandel

ater

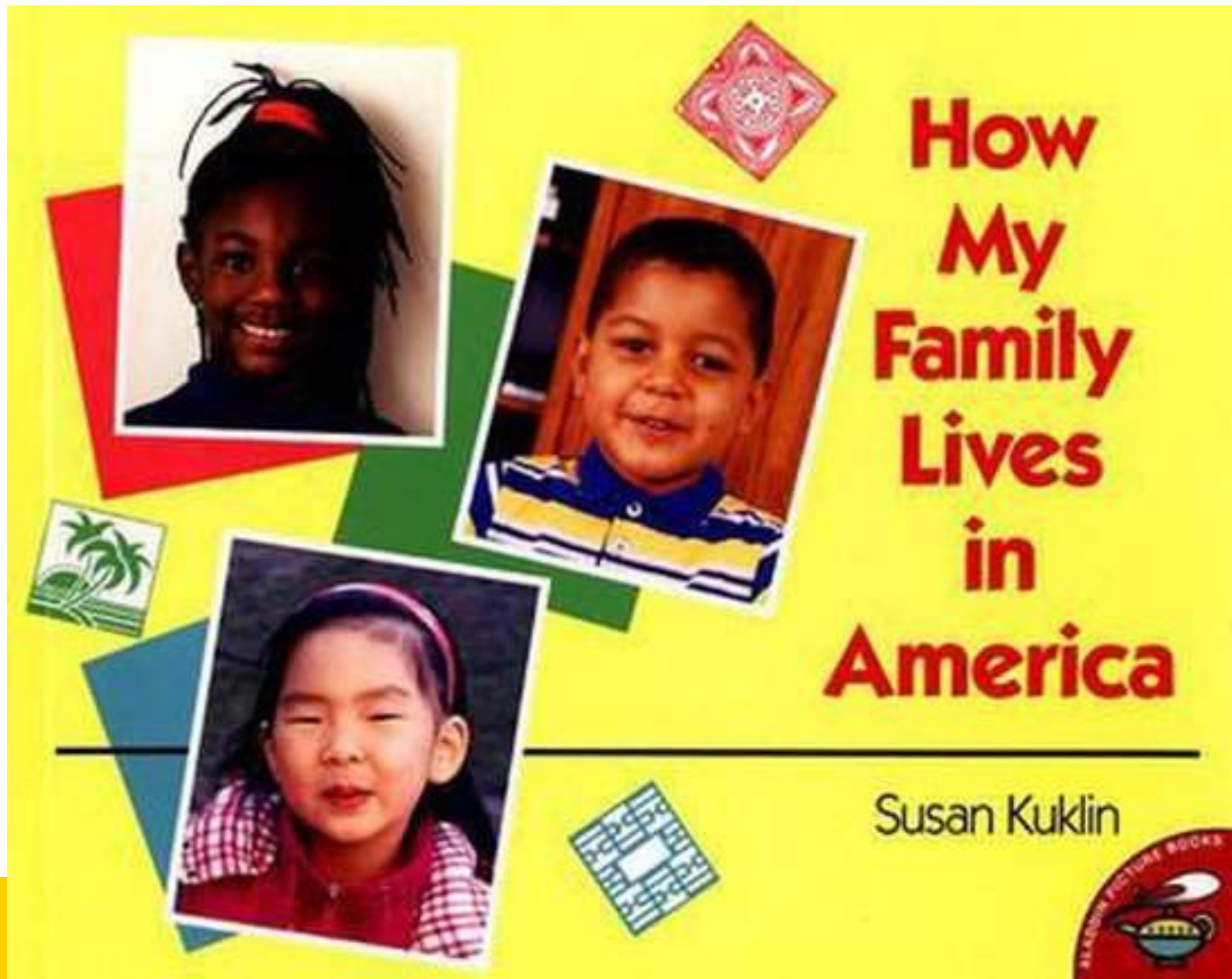
1	wij zijn in curacao
2	ik ben aan het zwemmen
3	ik zie me familie en de mooie zee
4	wij zijn in curacao
5	mensen praten de zee de wind
6	hand zon wind water
7	wij zijn in curacao
8	ik ben aan het zwemmen en voel me happy

Ruben Prins
**Het geheim van
de survivaltocht**



Leopold

 De School
schrijver



Wat is
jouw
verhaal?

Wat is jouw verhaal?

Hallo, ik heet

Mijn naam is bijzonder want

.....

Ik spreek talen, namelijk: en

en en

en

De mooiste taal vind ik want

.....

.....

Mijn lievelingseten is

.....

Bijzonder aan mij is dat

.....

Mijn droom is

DROOMDIEREN



















[jouw naam:

] Droomdieren en andere waanzinnige wezens

Stap 1: Mijn droomdier is een kruising tussen:	Stap 6: Maak een tekening van jouw droomdier
een	
en een	
(en een	
)	
Stap 2: Hoe heet jouw droomdier?	Stap 7: Maak het verhaal af
Stap 3: Waar leeft jouw droomdier?	
Stap 4: Wat eet jouw droomdier?	
	Ik loop in een donker bos. Opeens hoor ik geritsel. Het komt achter een paar struiken vandaan. Ik kruip door de struiken en dan... Wat?! Ik kan mijn ogen niet geloven. Daar staat mijn droomdier! Mijn droomdier is een... <i>Vertel nu: Hoe ziet jouw droomdier eruit? Wat voor geluid maakt jouw droomdier? Wat ga je doen? Ga je naar je droomdier toe? En wat gebeurt er dan? Maak het verhaal af.</i>
Stap 5: Is jouw droomdier gevaarlijk?	
..... want	
.....	

Raadgedicht

Emoties

Trots

Zenuwachtig

Vermoeid

Bang

Verveeld

Blij

Verliefd

Schaamte

Verlegen

Stoer

Verbaasd

Boos

Bedroefd

Teleurgesteld

Walging



EMOTIES

Je bent alleen thuis. Opeens hoor je buiten een geluid. Je kijkt uit het raam. Je ziet...

STAP 1 → Wat zie je?

.....

.....

STAP 2 →

Welke emotie(s) ervaar je?

Wat doe je?

Wat zeg je?

Wat denk je?


Wat voel je in je lijf?


.....

STAP 3 → Maak het verhaal nu af. Begin met deze zinnen.
Ik ben alleen thuis. Opeens hoor ik een geluid buiten. Ik kijk uit het raam en ...



EMOTIES

 *Je bent alleen thuis. Opeens hoor je buiten een geluid. Je kijkt uit het raam. Je ziet...*

 STAP 1 → Wat zie je?

.....

.....

 STAP 2 →

Welke emotie(s) ervaar je?

Wat doe je?

Wat zeg je?

Wat denk je?

Wat voel je in je lijf?


.....

Wat doe je?
Wat zeg je?
Wat denk je?
Wat voel je in je lijf?
.....

 STAP 3 → Maak het verhaal nu af. Begin met deze zinnen.

Ik ben alleen thuis. Opeens hoor ik een geluid buiten. Ik kijk uit het raam en ...



A photograph taken from inside a dark, natural rock archway. The arch frames a view of a rocky beach leading to the ocean. The sky is filled with soft, white clouds. The foreground is filled with dark, jagged rocks.

‘Als je een schip wilt bouwen, moet je werklui
niet opdragen hout te verzamelen,
je moet niet het werk verdelen en orders geven.
Leer in plaats daarvan mensen eerst te verlangen
naar de eindeloze zee.’